



50
1



2756



92045331

V





PALEX PAG

BENACENSES .

. F .

BENA .

. V .

. V .



53, 254,

H 25 6250 061-1

S

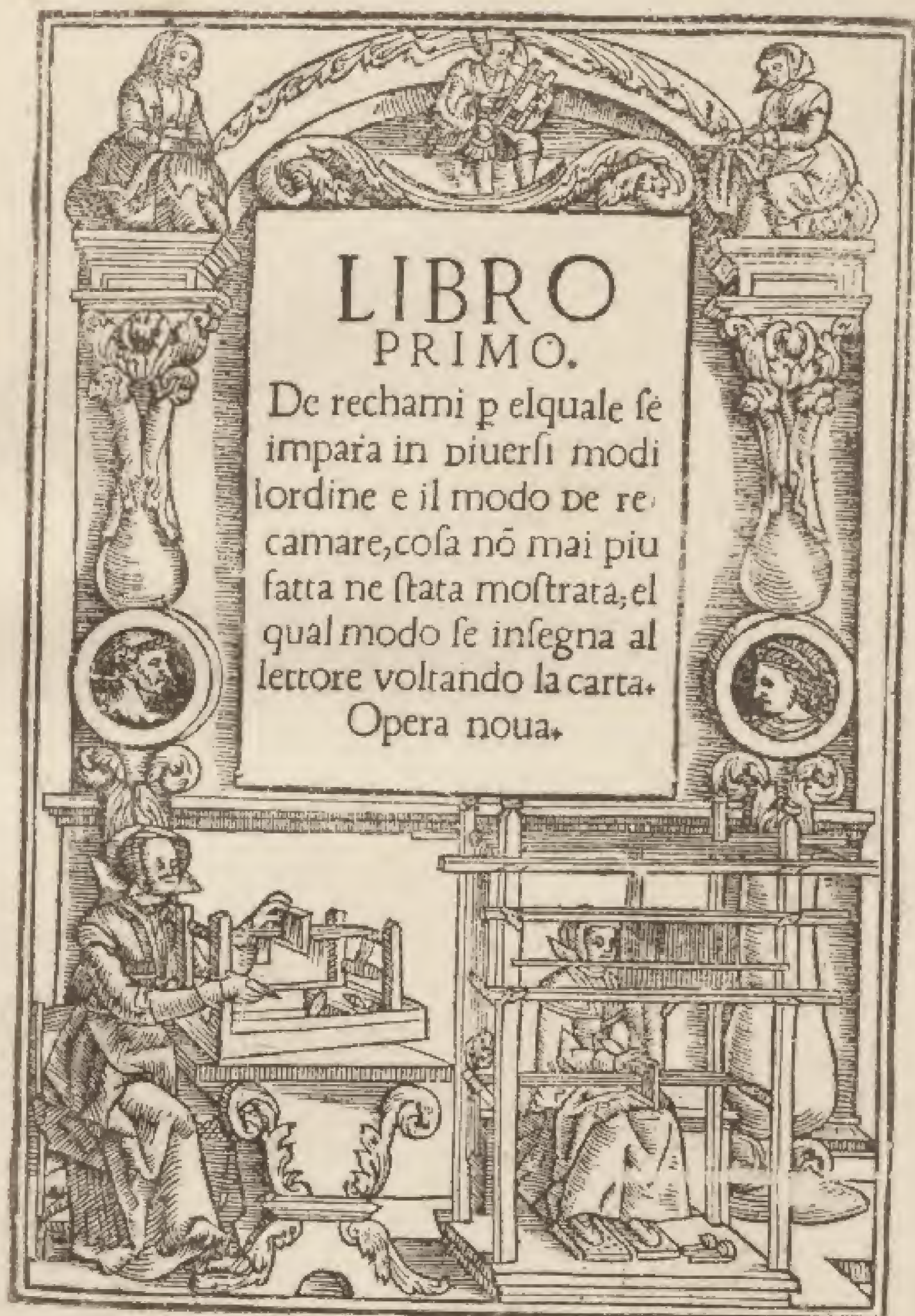
147

Stadtbibliothek
Planitz
i.V.

**WESTSÄCHSISCHE HOCHSCHULE
ZWICKAU (FH)**
Hochschulbibliothek
Zweigbibliothek Reichenbach
Klinkhardtstraße 30
08468 Reichenbach



1484



IX

Alessandro Paganino al Lettore. S.

Alio che tu possa candidissimo Lettore meglio vedere: intende re la vtilità che io te apporto in questo Libro: ti o fata questa piccola Epistoletta in dichiarazione della maestria che seco apporta. E prima dico che tu pigli quello disegno che piu ti piace, e dipoi piglia vno ago sottile e va forando tutto l'orlo del disegno, facendo che il buco sia poco distante l'uno da l'altro: e habbia auertenza che tenghi sotto esso disegno vn panno di lana fina: e quando fusse nouo te rai disopra el riuerso: e questo perche l'ago non intri troppo a basso perche sarebbe il buco troppo grande. E auertissi che quando tu forerai che basti solamente la punta di l'ago passi. E fatto che tu harai el foro: piglierai vna pietra pomice dolce, e spianerai a guisa di tanola: e dipoi piglia el disegno perforato: e riuoltalo sotto sopra pche l'ago nel forare la carta, fa vno releuo della banda di essa onde con ditta pomice la menerai dolcemente sopra esso perforato infin tanto che la pomice hara consumata quella carta superflua: e dipoi detto perforo leuira a spouerizare da ambedue le bande e habbi auertenza che quando tu trouerai che non si scontrano i disegni per el dritto della stampa, volta il disegno sottosopra e riscotrara il lauoro, e dipoi piglia la tua tela o panno di seta, o panno di lana: quello che tu vuoi disegnare: e distendelo sopra vna tauola e confica quello: e dipoi piglia el disegno forato e pollo sopra ditto panno. E poi piglierai vno poco di carbone di Salice e pollo in vno strazzo di panno lino sottile vfato: e legalo in esso e pestalo con vna pietra, e dipoi lo mena sopra esso perforato infin a tanto che rimanghi el disegno sopra ditto panno o tela che sia: di poi leuerai il perforo, e con la bocca soffierai pian piano: infino a tanto che sia andata via quella poluere superflua: e dipoi piglierai la pena e andrai disegnando come tu vedrai l'opera: dipoi potrai lauorare ditto disegno a vso di recamo con cordoncini o a vso di Camisa o Fasoletti: come a tu parera, e quando tu vorai vfare ditto perforo in panni colorati: e che il Carbone non te serui in colore negro: in questo caso piglierai due pietre pomice dolce spianate a vno di tauola remenadole vna incontra l'altra in modo che faci poluere sopra el perforo: e dipoi con ditta pomice andrai menando sopra el perforo infin a tanto che lasci el disegno: e poi pi-

glia vno poco di Goma e polla in vno scudelino di acqua: e tanto la lasci stare entro che sia dissolta: dipoi piglia biacca macinata tanto che basti a far el corpo: e polla in quella acqua: e dipoi piglia vno penelo sottile: e con quello disegnarai a modo che con la pena.

Altro modo e da usare detto disegno senza perforarlo: ma auertissi che ditto modo non te serue se non in panni lini: piglia adoncha la tela che tu voi recamare e tufila in lo telaro in modo che la tela sia bene tesa: e dipoi piglia quello disegno che tu vo cauare e cosilo grossamente sopra ditta tela in modo che stia bene teso: e poi vatene in vna camera e sera tutte le fenestre saluo che vna, alla quale aperta te ne andrai col telaro e vedrai tutto el disegno sculpito e con la pena tu lo potrai cauare.

Altro modo si e quando fossi di notte e con migliore commodita, piglia el tuo telaro: e pollo sopra dua bancheti in modo che sotto la tela sia vacuo e sotto quella porrai vn lume: e fa che non ve sia altro lume in essa camera che quello che sta sotto essa telare vedrai el disegno benissimo, e con la pena lo potrai cauare a tuo piacere.

Altro modo de usare questo disegno: ma serue solamente in panni lini raramente tessuti: come sono tela di Landra e stamegna: piglia el disegno che te piace: e distendelo sopra vna tauola e dipoi piglia la tela che voi disegnare e polla sopra ditto disegno: e con vna man andrai accompagnando la tela a basso: e vedrai tutto el disegno perfettamente: e con l'altra mano lo potrai cauare con la pena, opera certamente non piu veduta ne operata.

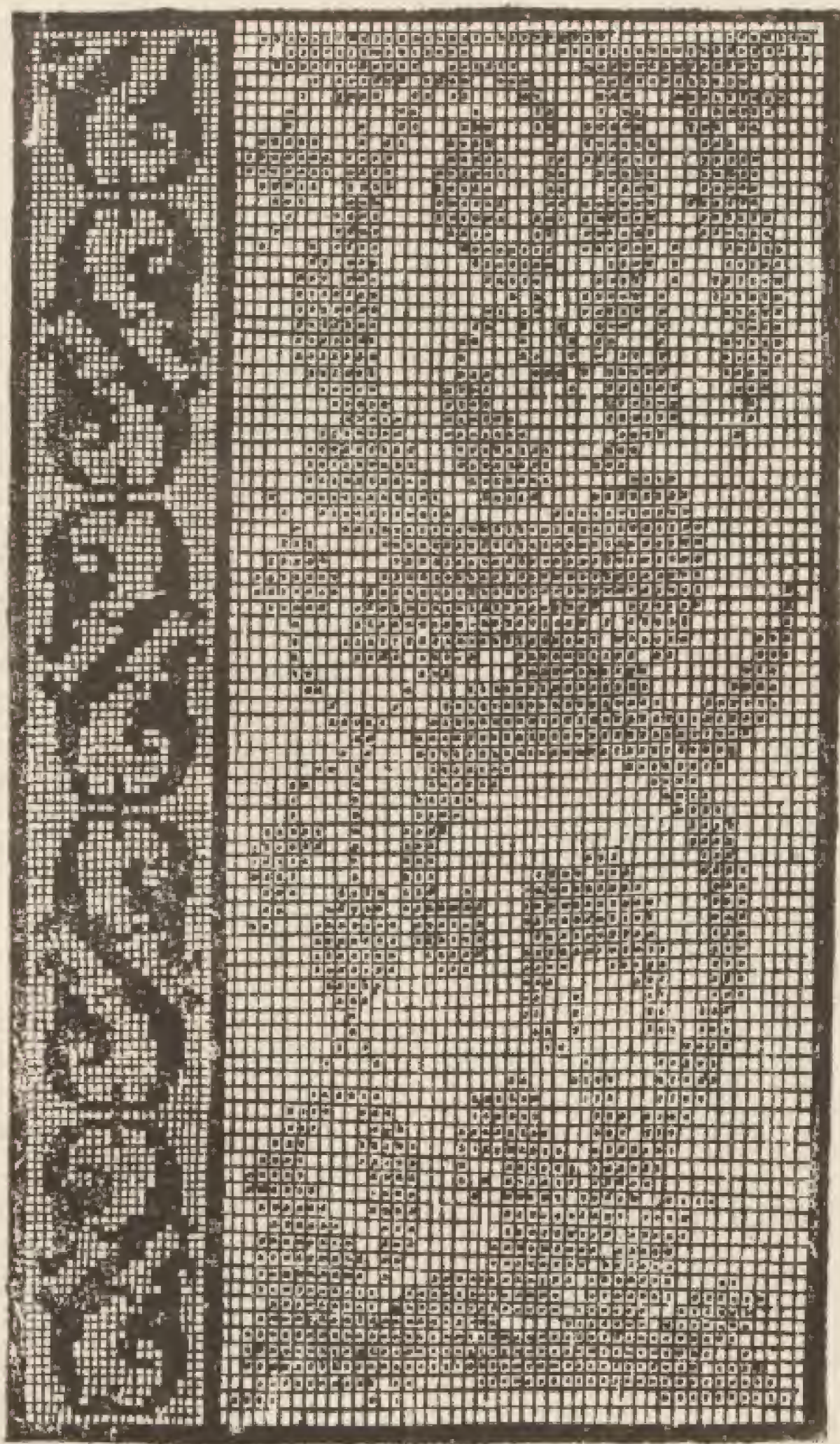
Auertisse Lettore carissimo, che questo libro te serue anchora a lauori antichi bellissimi a vso di numerare le fila, come e stato sempre costume, e piu te serue a lauori di guciadori, come a fare Scuffioni, Calce, Guanti di lana di seta di bombace e filo, do che piu ti piace, opera certo molto vtile, e nouamente posta in luce, e piu auertisse che i lauori grandi serue per Colari: e i lauori piccoli per damano: iquali possino anchora seruire per Colari stretti, e non tanto per questo: quanto anchora per tutti quanti li altri lauori che se fanno a Giupponi: a Saij: a Veste: e in tutte le cose che l'huomo volessi ornare con rechami: come tu medesimo operando potrai vedere: essendo collegati questi lauori in modo con ordine e disegno che tu potrai tirare a lungo ogni lauore: quanto tu vorai seruando l'ordine del disegno.

E auertisse con el disegno insieme ti apportiamo vn portilo bellissi-
mo e vago a loocchio cosa non mancho da tenerse cara che esso di-
segno: laquale cosa da noi sono stata con grandissima fatica com-
posta e ordinata a tua vtilita e pochissima spesa. Vale.

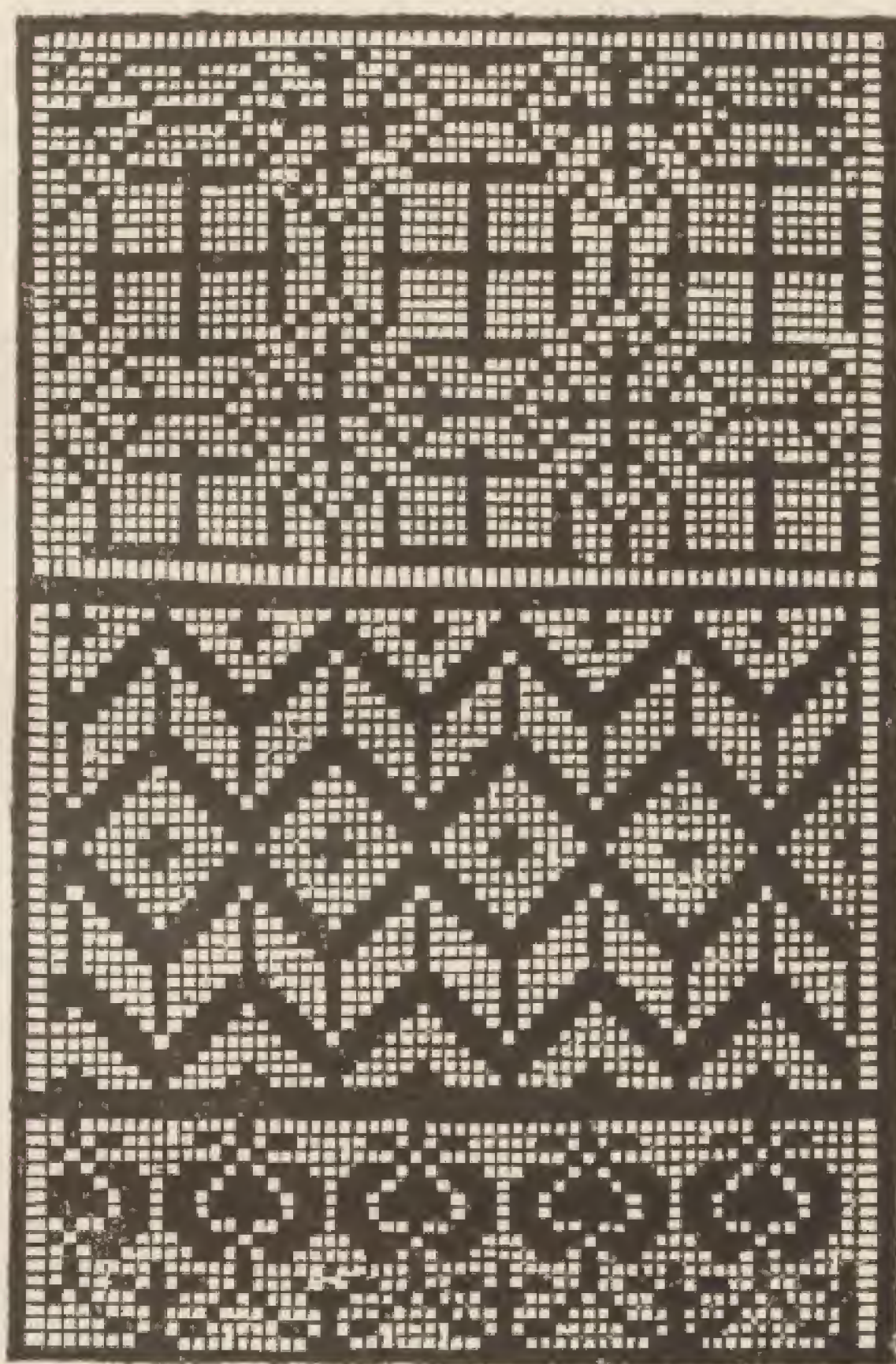


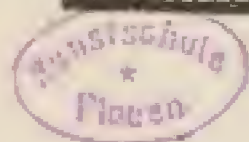
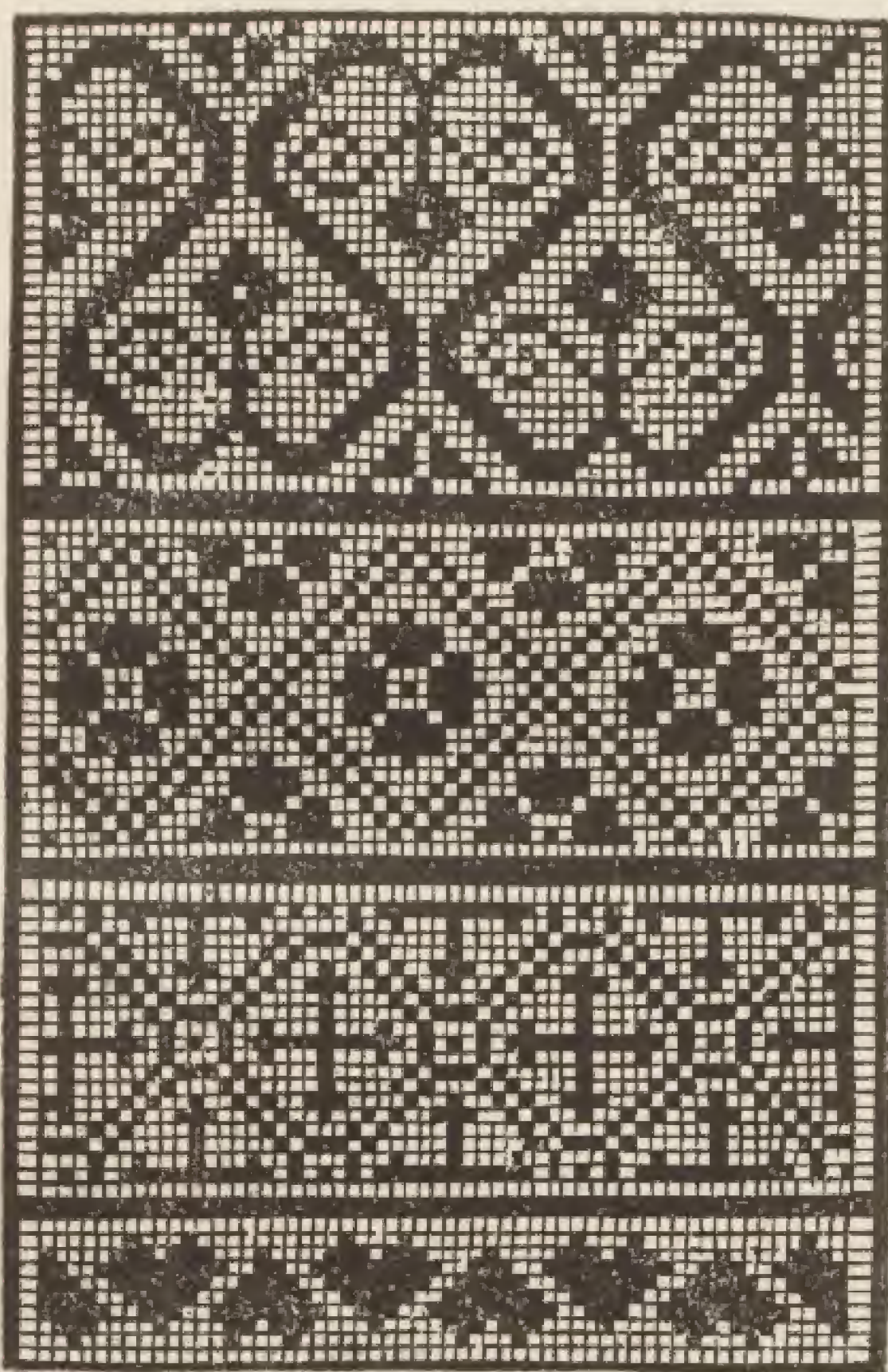
Kunstschule
Plauen

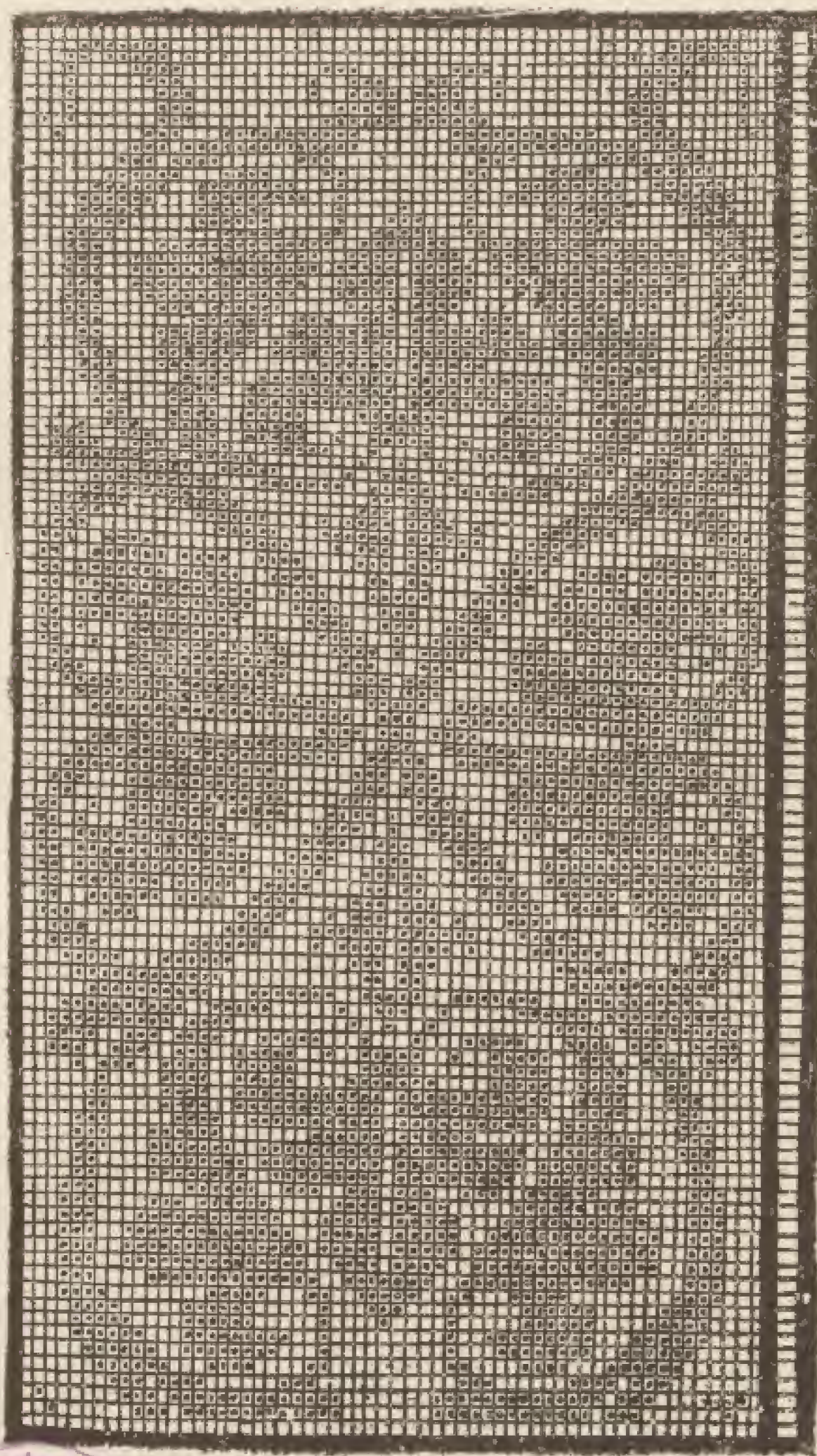


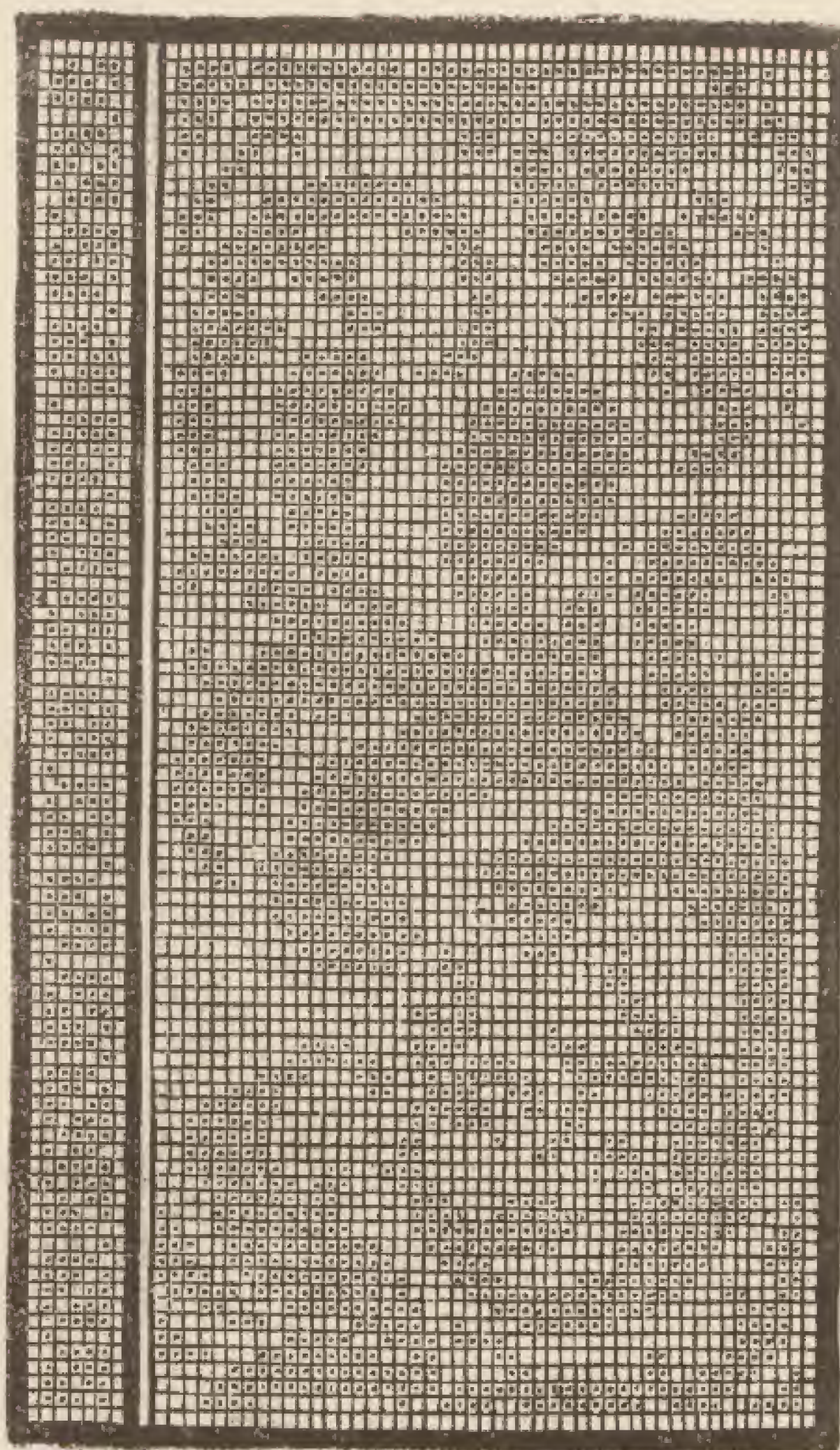




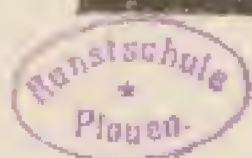


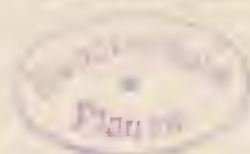
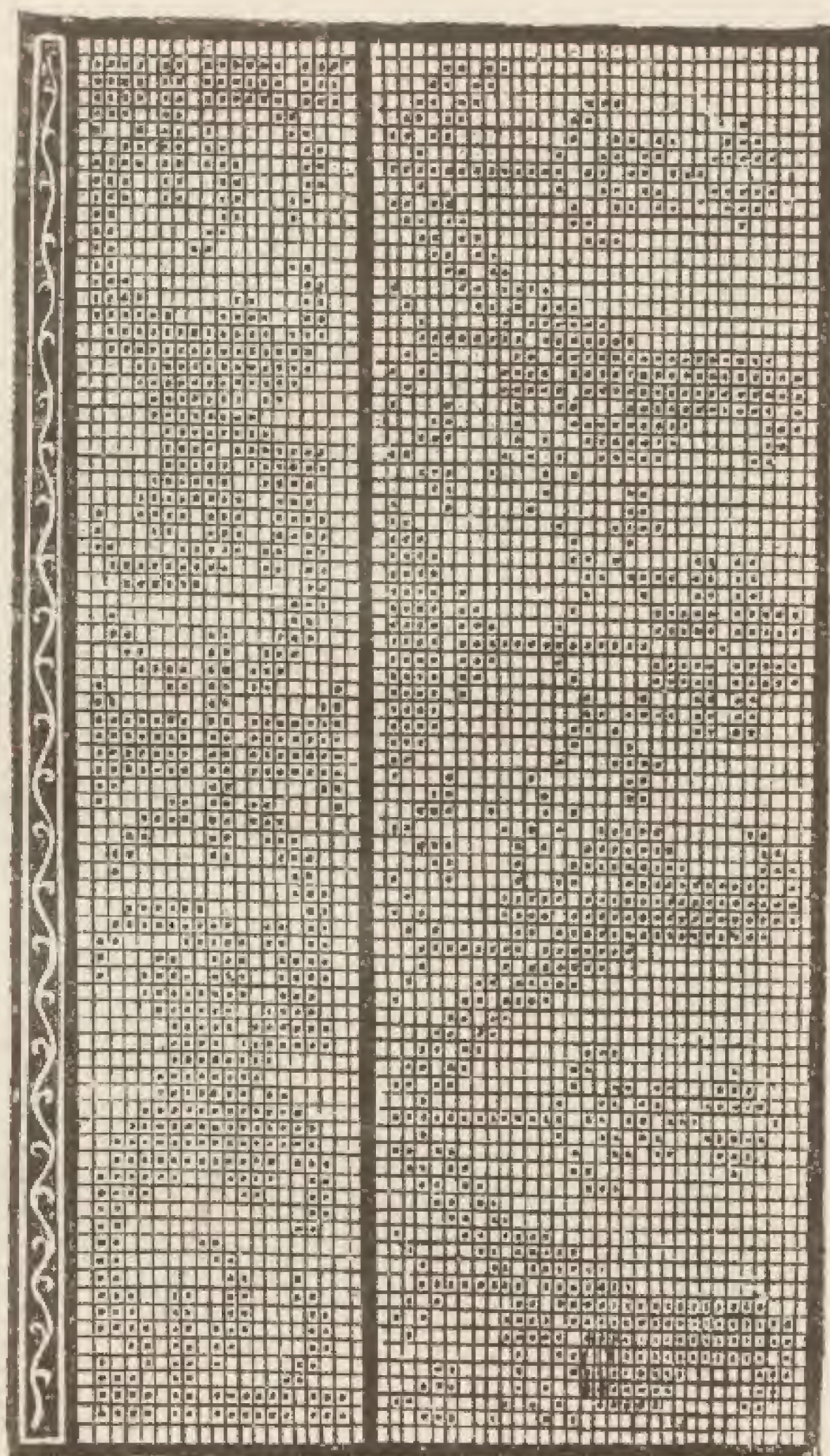


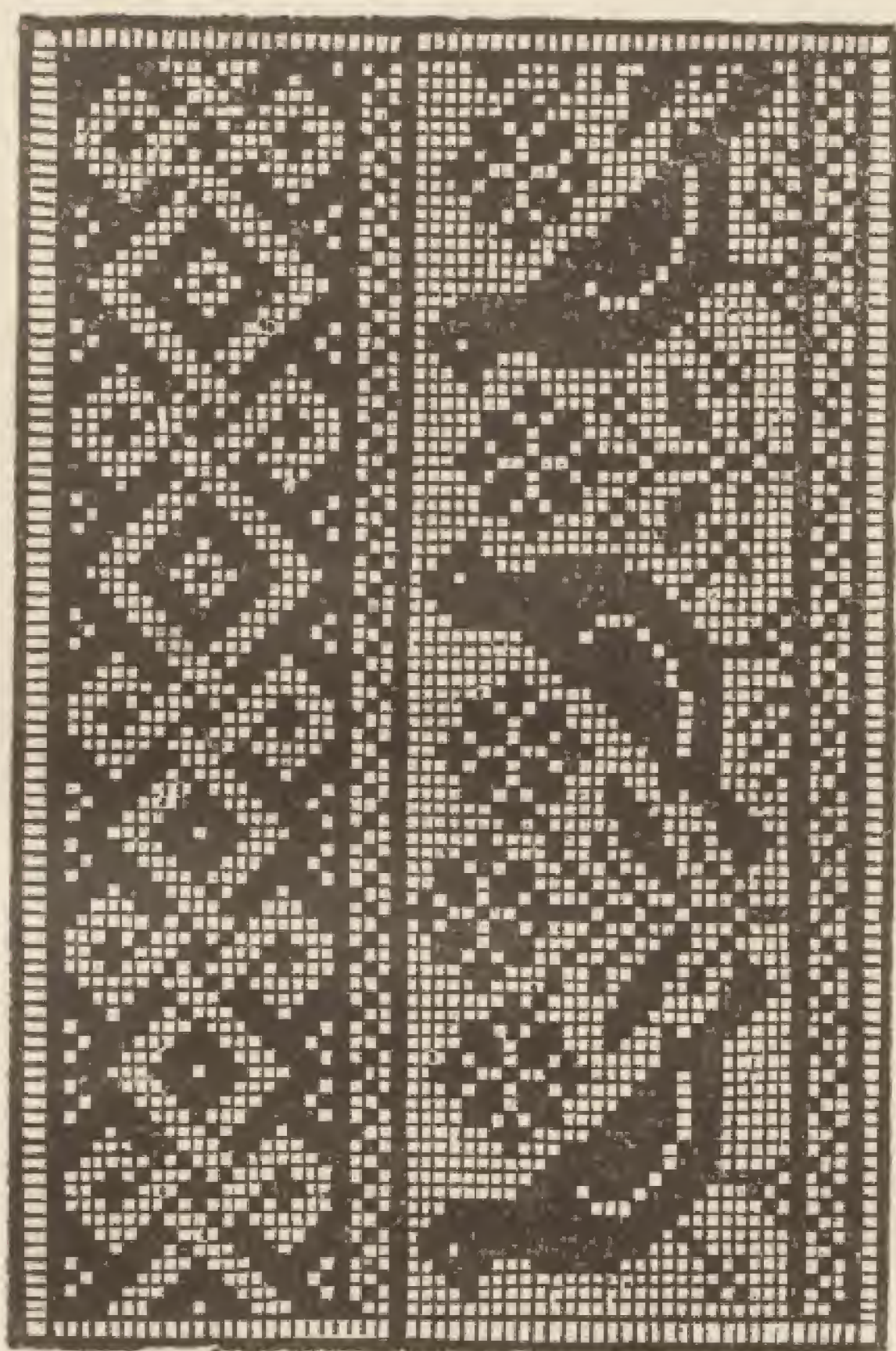






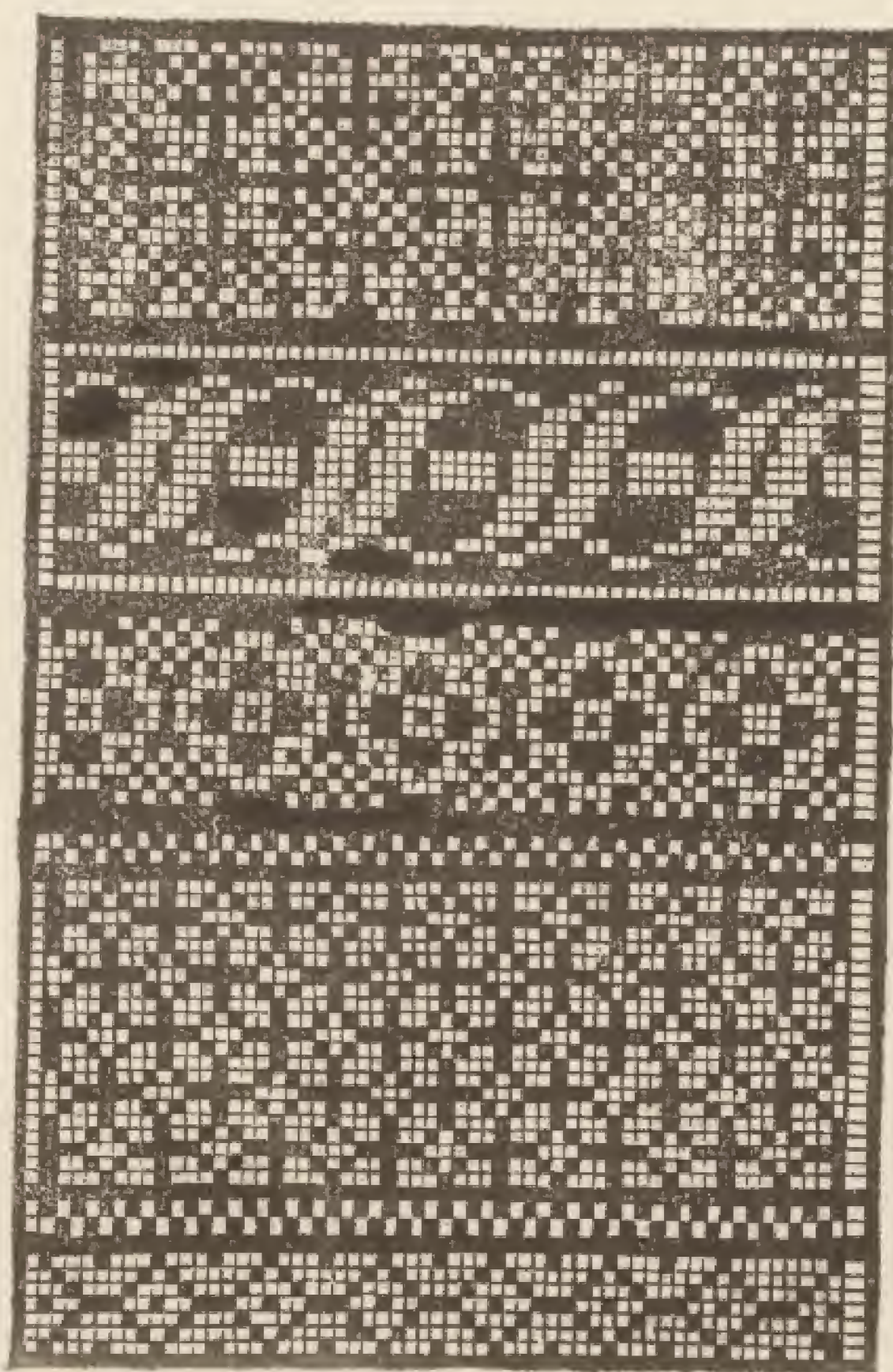


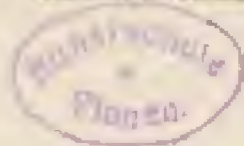
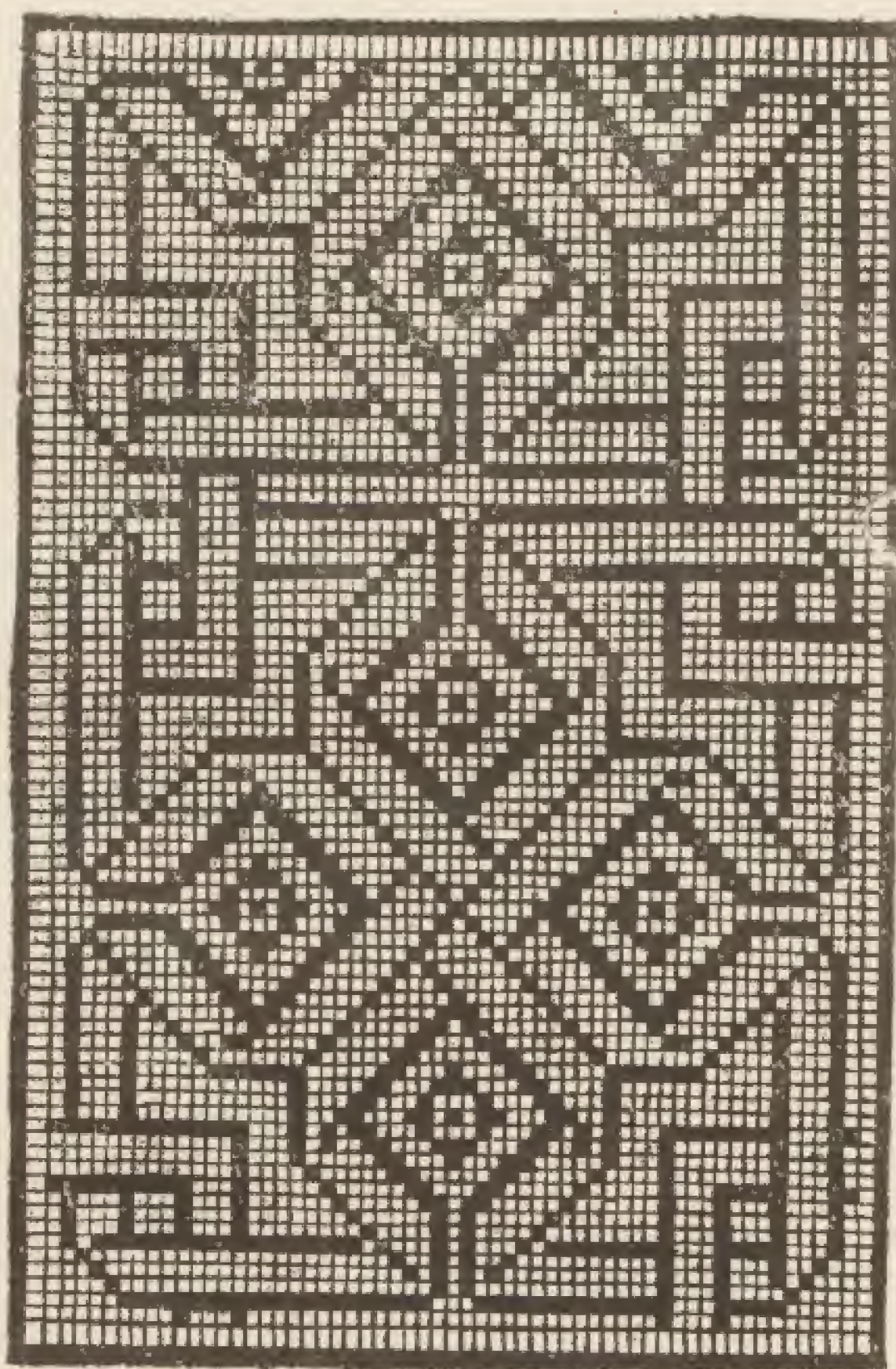




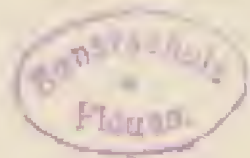
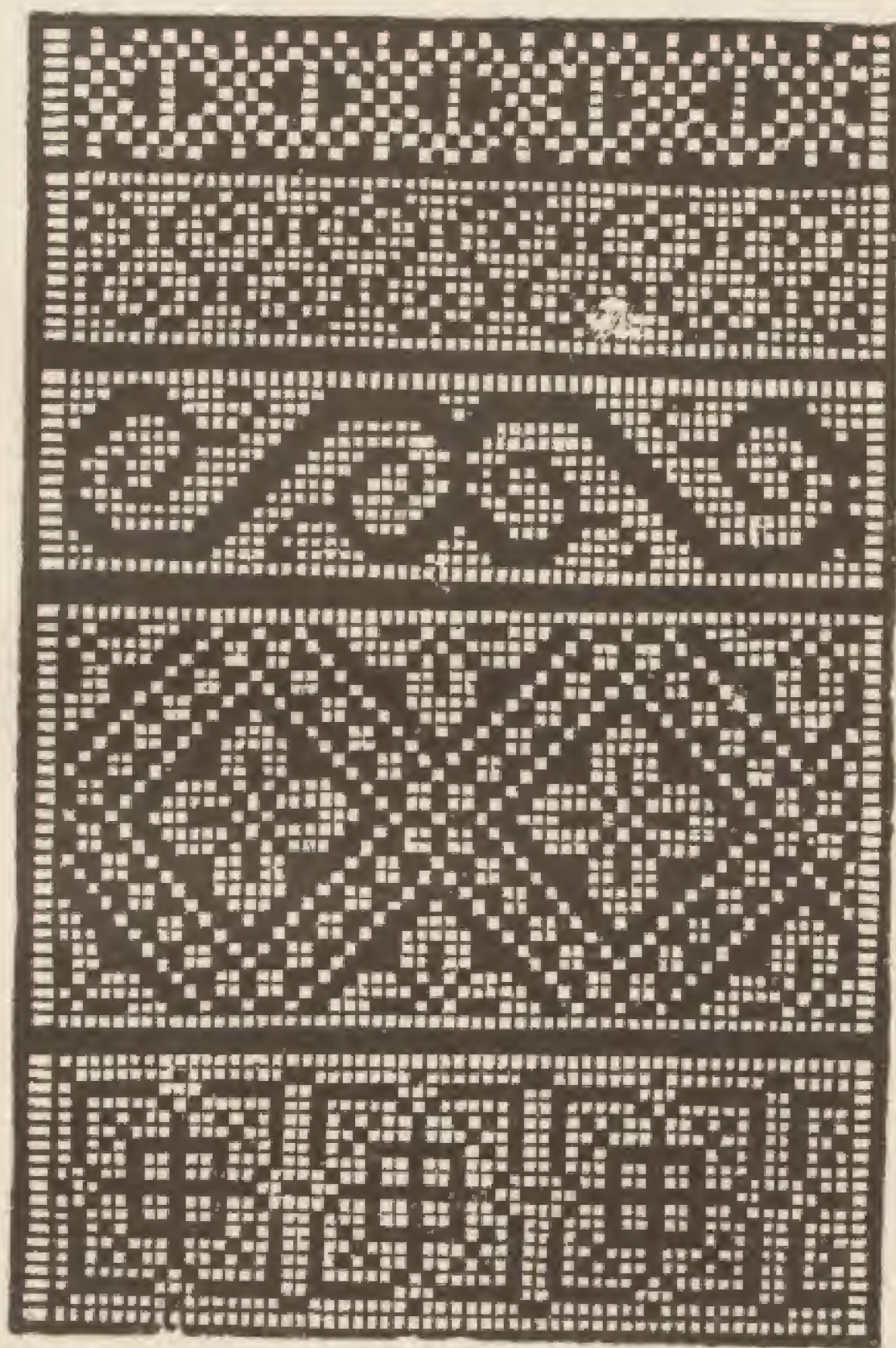
11





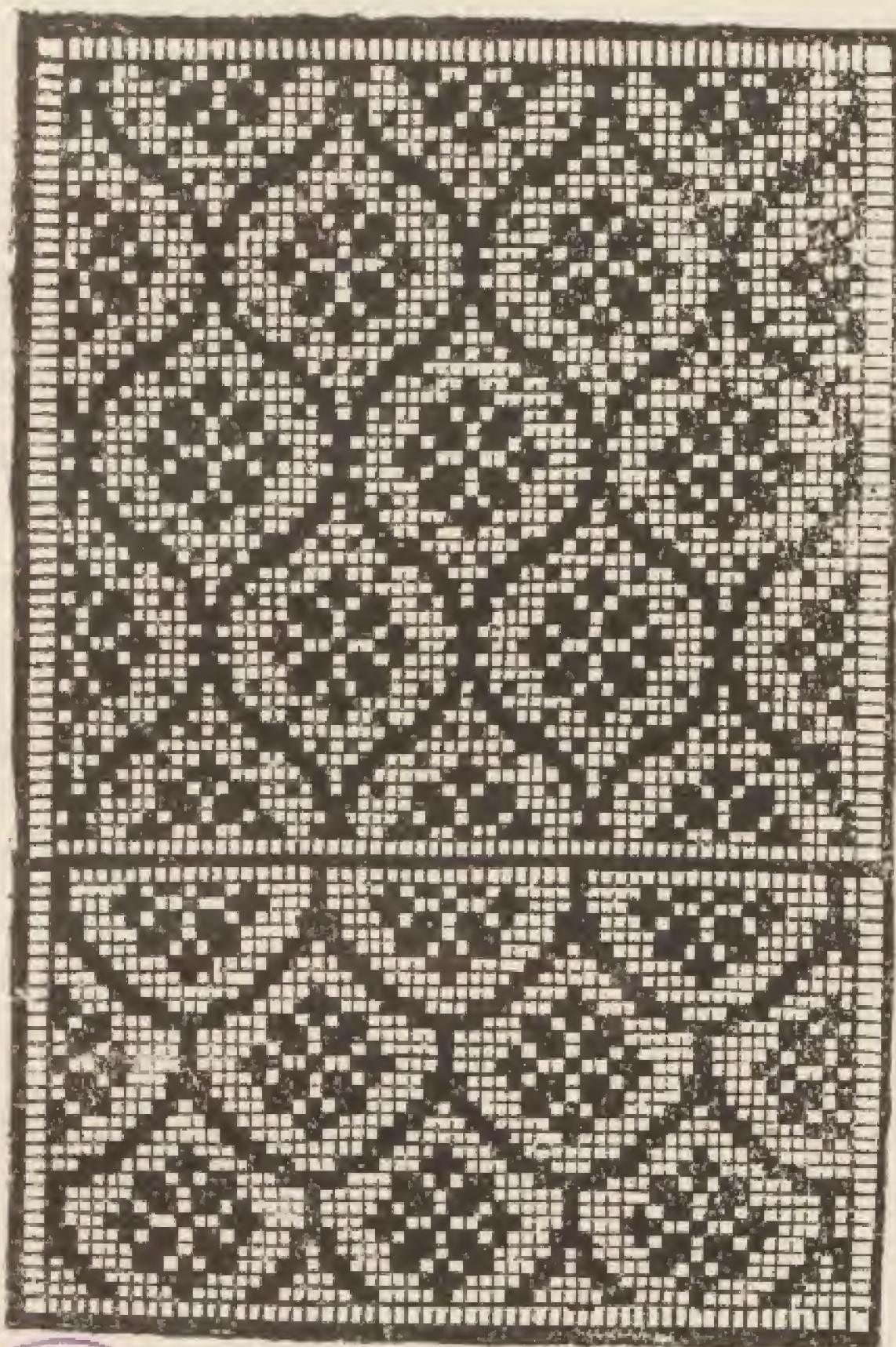




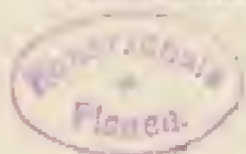
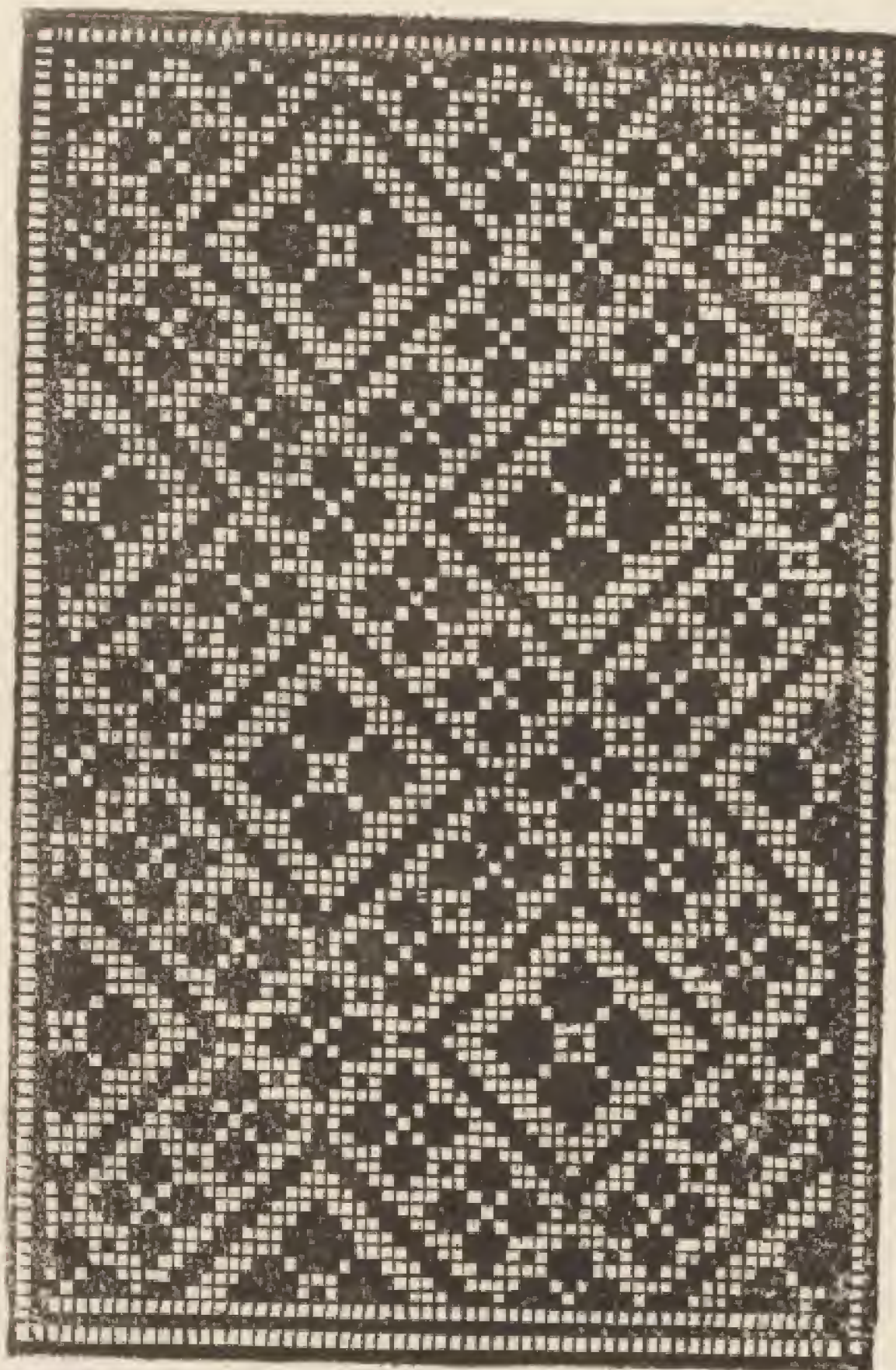




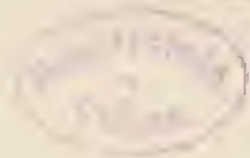




Kunstschule
Pleuen.









Kunstschule
*
Ploren



A III







Kunstschule
Ploen

A 1111





A V





A VI







A VII

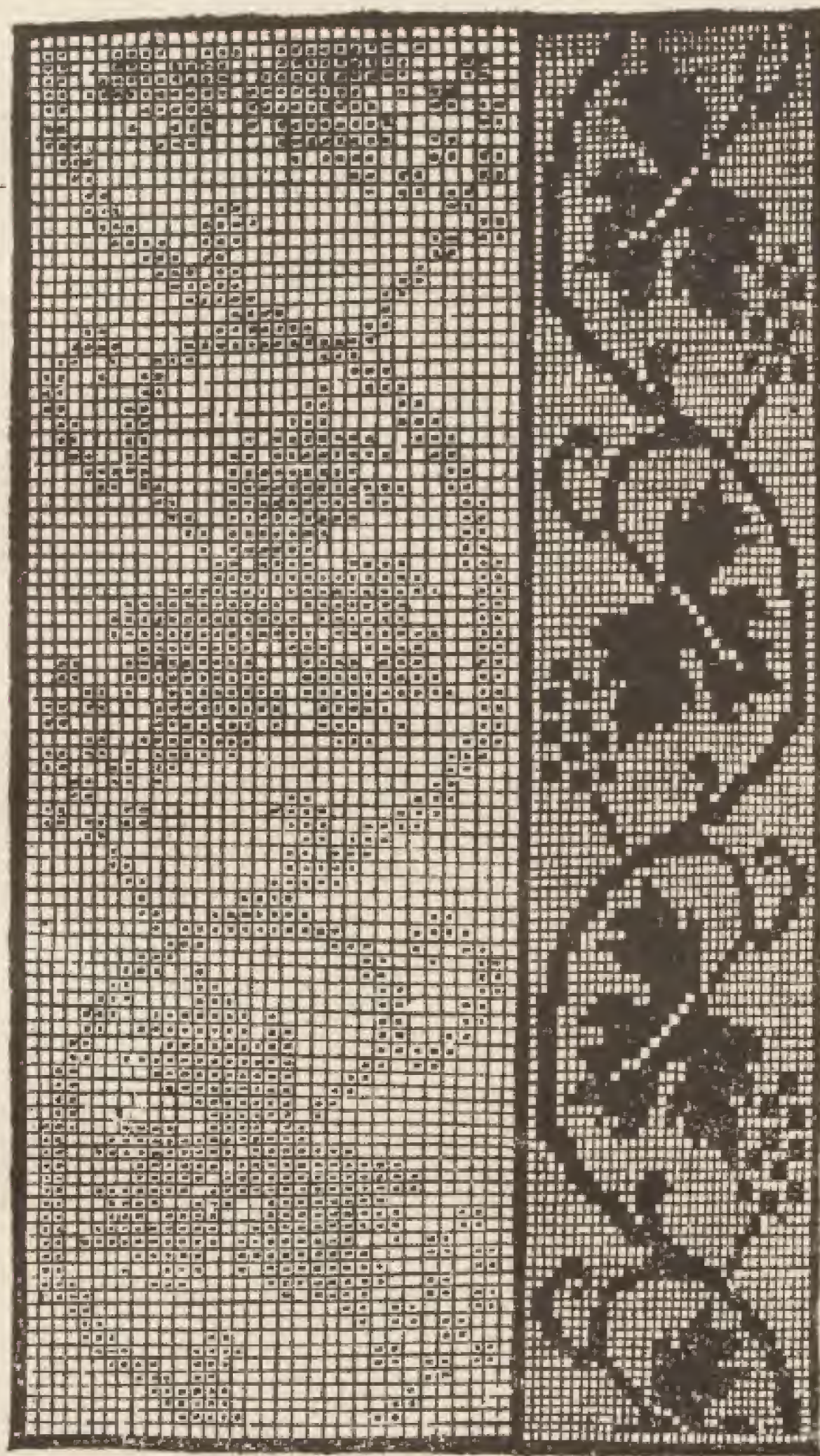






A VIII

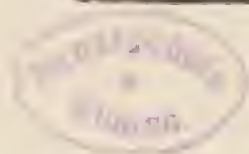
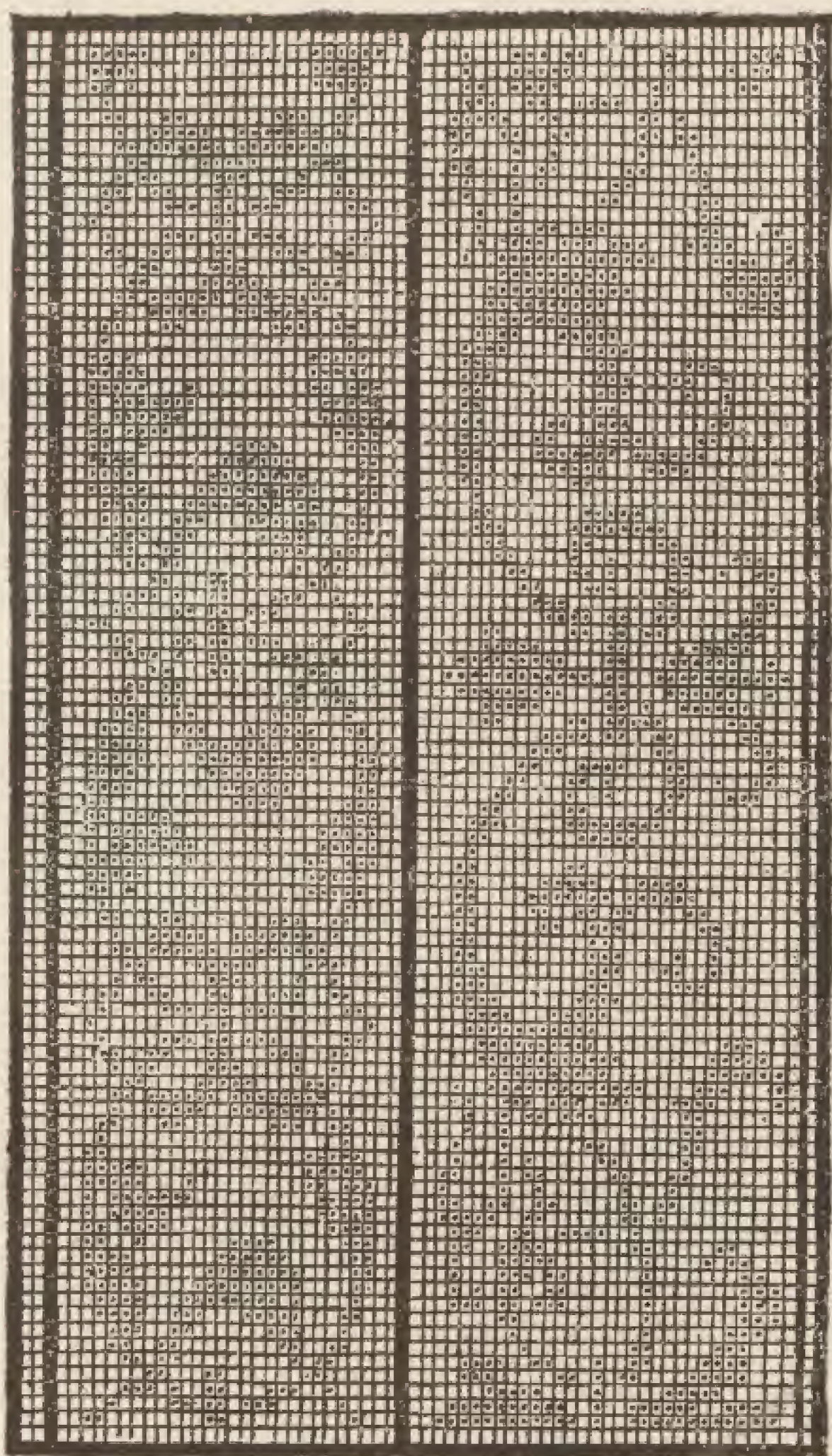




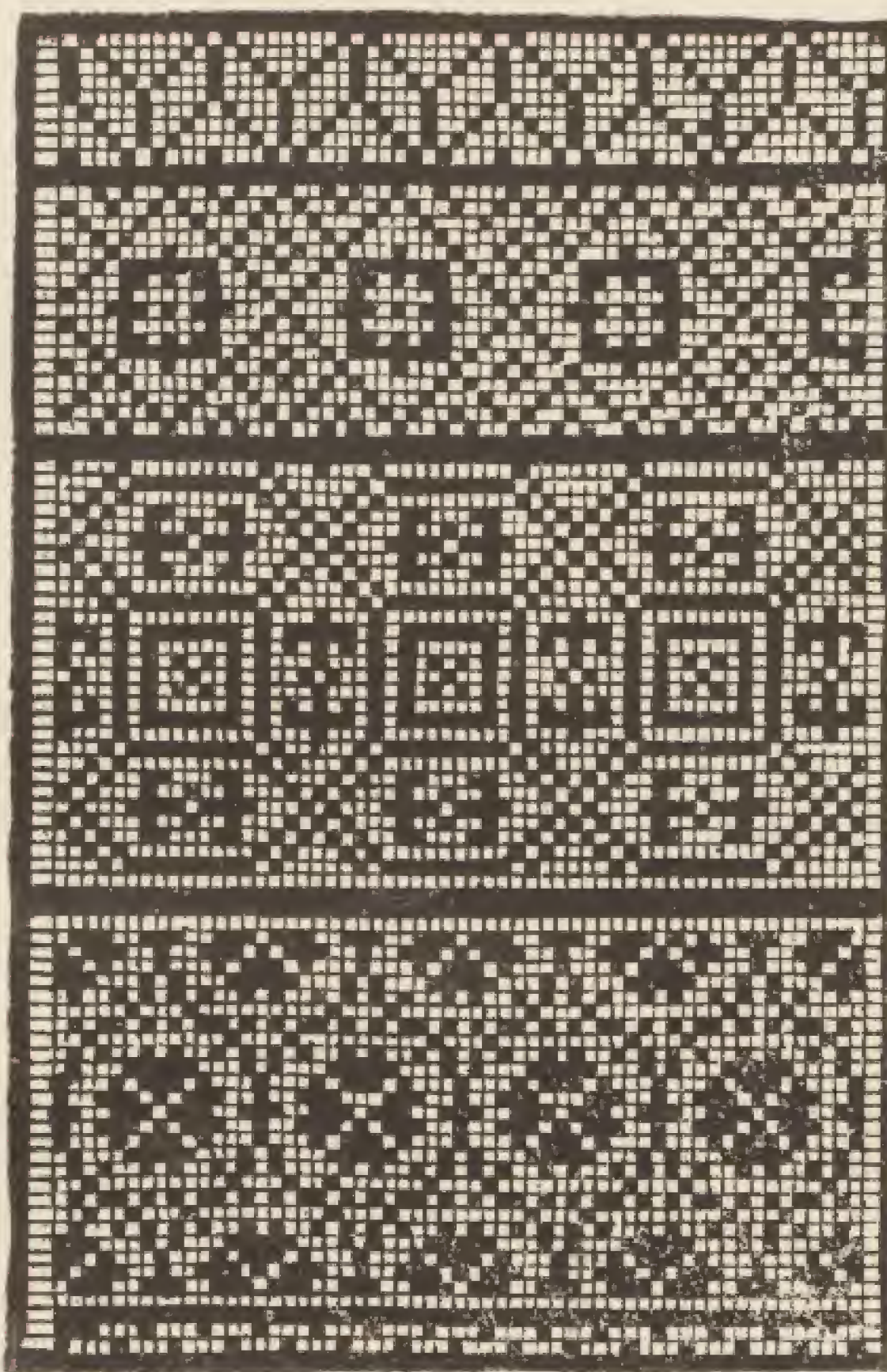
Kunstschule
*
Plauen.

A IX





A X











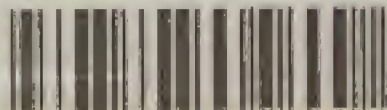




IA 1484

Hochschulbibliothek Zwickau

00276060



SLUB

Wir führen Wissen.

<http://digital.slub-dresden.de/id446163899/71>



Westsächsische Hochschule Zwickau
Hochschulbibliothek

